

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 88
комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

на педагогическом совете
ГБДОУ детский сад № 88
Приморского района Санкт - Петербурга
Протокол от 28.08.2025 № 1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом ГБДОУ детский сад № 88
Приморского района Санкт - Петербурга
от 28.08.2025 № 67-од
Заведующий _____

Дополнительная общеразвивающая программа

«Город мастеров»

Срок освоения: 68 дней

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Разработчик:

Афанасьева В.В..
педагог дополнительного
образования

І.Пояснительная записка.

Данная программа составлена на основе действующих нормативно-правовых документов.

1.Основные характеристики программы.

Направленность ДОП: техническая

Адресат ДОП: Программа «Город мастеров» предназначена для детей возраста 5 – 6 лет, независимо от их гендерной принадлежности.

Условия набора: без проведения дополнительного отбора.

Актуальность реализации ДОП:

Проблема развития мелкой моторики, ручной умелости весьма актуальна, так как способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами (в аппликации – ножницы и кисть, в лепке – стека). Непосредственный контакт ребенка с различными материалами в творчестве позволяют узнать их свойства, качества, возможности, пробуждают любознательность, обогащают яркими образами окружающего мира.

Особенность данной программы является развитие у детей творческого характера, исследовательского интереса, заключающегося в знакомстве и познании свойств разнообразных, необычных материалов, используемых в работе. Художественный труд – это продуктивная и при этом орудийная деятельность, в которой ребенок осваивает инструменты, исследует свойства различных материалов (бумага, ткань, нитки, листья, семена) и преобразует их культурными способами в целях получения конкретного продукта. И этот продукт имеет два уникальных признака – польза и красота в их гармоничной согласованности.

Уровень освоения: общекультурный

Объем и срок освоения – 68 часа, 68 дней.

Цель программы: – развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.

Задачи:

Образовательные:

- формировать креативное мышление дошкольников с помощью ознакомления с методами и приемами, применяемыми в художественно-конструктивном дизайне;
- обучать техническим приемам и способам создания различных поделок из бумаги, картона, ткани, ниток, бросового материала;
- формировать знания, умения, навыки для достижения определенных результатов

Развивающие:

- развитие интереса к художественно-конструктивной деятельности;
- развитие творческих способностей у детей, оригинальности подхода к решению задач, умения свободно ориентироваться в окружающем мире;
- формирование способности к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения

Воспитательные:

- формировать способность последовательно осуществлять свой замысел; -воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.
- формировать умение работать вместе, уступать друг другу, договариваться о совместной работе.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

В процессе освоения программы обучающиеся:

- овладеют различными приемами преобразования материалов;
- разовьют познавательные, конструктивные способности
- стремятся к самовыражению впечатлений и эмоций, ответственности за начатое дело, уважительного отношения к результатам труда.

Метапредметные результаты:**В процессе освоения программы обучающиеся:**

- регулятивные:** умеют определять план действий, действовать по выбранному плану, находить рациональные способы работы, описывать желаемый результат, осуществлять взаимопроверку.
- познавательные:** знают основные приемы конструирования, методы использования в работе различных инструментов
- коммуникативные:** умеют задавать вопросы и отвечать на них, передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде, работают в группе, вносят вклад в совместные действия.

Предметные результаты:**В процессе освоения программы обучающиеся:**

- сформированы практические умения и навыки использования на практике приемы плоскостного, объемного конструирования
- сформировано умение видеть необычное в обычных предметах

Организационно-педагогические условия реализации ДОП

Язык реализации – государственный язык РФ-русский.

Форма обучения – очная

Особенности реализации – выставки работ

Возможность обучения детей с ОВЗ и детей-инвалидов: не имеется.

Условия набора и формирования группы – на обучение принимаются дети от 5 до 6 лет без специального отбора на основе заявления родителей (законных представителей).

Формы организации и проведения занятий:

Формы проведения занятий: занятие, беседа, практическая работа; работа под руководством педагога, самостоятельная работа.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии: групповая

Материально-техническое оснащение:

Технические средства обучения:

- персональный ноутбук
- мультимедийный проектор

Наглядные пособия: демонстрационная доска, дидактический материал в соответствии с темами занятий

Материалы для обучающихся: раздаточные материалы (цветная бумага, картон, пластилин, виды круп ...)

Учебный план

№ П\п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0	25	Практическое задание,наблюдение
2	Паучок	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
3-4	Березовая роща	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
5-6	Еж в лесу	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение

7-8	Осенний пейзаж	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
9-10	Зайчик	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
11-12	Котик	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
13-14	Балерина	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
15-16	Осьминожки	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
17-18	Мишутка	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
19-20	Веселые ребята	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
21-22	Царевна- лягушка	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
23-24	Лошадки	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
25-26	Совята	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
27-28	Забавные снеговики	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
29-30	Елочные игрушки	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
31-32	Снежинки	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
33-34	Пингвин на льдине	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
35-36	Сказочные шляпы	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
37-38	Пальчиковый театр	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
39-40	Подвесные игрушки	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
41-42	Закладка для книг	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
43-44	Воздушный транспорт	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
45-46	Цветы для мамы	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
47-48	Автомобили	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
49-50	Сказочный дом	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
51-52	Скворечник	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
53-54	Космические ракеты	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
55-56	Веселый клоун	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
57-58	Жар-птица»	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
59-60	Аист	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
61-62	Пароходы	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
63-64	Бабочки на цветах	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
65-66	Народная кукла	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
67	Силуэтные куклы и их наряды	2	10	40	Текущий контроль,наблюдение
68	Итоговое занятие	1	0	25	Практическое задание, наблюдение
	Итого:	68	340	1360	

ПРИНЯТ

на педагогическом совете
ГБДОУ детский сад № 88
Приморского района Санкт - Петербурга
Протокол от 28.08.2025 № 1

УТВЕРЖДЕН

Приказом ГБДОУ детский сад № 88
Приморского района Санкт - Петербурга
от 28.08.2025 № 67-од
Заведующий _____

Календарный учебный график реализации дополнительной общеобразовательной
программы « Город мастеров» на 2025 – 2026 учебный год

Педагог: Афанасьева В.В.

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2025	29.05.2026	36	68	68	2 раза в неделю по 1 часу

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 88
комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

на педагогическом совете
ГБДОУ детский сад № 88
Приморского района Санкт - Петербурга
Протокол от 28.08.2025 № 1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом ГБДОУ детский сад № 88
Приморского района Санкт - Петербурга
от 28.08.2025 № 67-од
Заведующий _____

Дополнительная общеразвивающая программа

«Город мастеров»

Срок освоения: 68 дней

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Разработчик:

Афанасьева В.В.
педагог дополнительного образования

Задачи:**Образовательные:**

- формировать креативное мышление дошкольников с помощью ознакомления с методами и приемами, применяемыми в художественно-конструктивном дизайне;
- расширить геометрические знания и представления;
- формировать знания, умения, навыки для достижения определенных результатов

Развивающие:

- развитие интереса к художественно-конструктивной деятельности;
- развитие творческих способностей у детей, оригинальности подхода к решению задач, умения свободно ориентироваться в окружающем мире;
- формирование способности к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения

Воспитательные:

- формировать способность последовательно осуществлять свой замысел; -воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.
- формировать умение работать вместе, уступать друг другу, договариваться о совместной работе.

Содержание программы

Раздел, темы	Теория	Практика	Контроль
Вводное		Знакомство с конструированием Проведение инструктажа по ТБ	Наблюдение, опрос
Паучок	Сочетание различного материала.	Дидактическая игра «Круг имен» на знакомство с коллективом Создание композиции из природного и бросового материала (нитки, осенние листья, грецкий орех) Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение,
Березовая роща	Прием накручивания узкой длинной полоски бумаги на карандаш.	Рассматривание иллюстраций Игровое упражнение «Кто быстрее накрутит полоску» Практическая работа Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение
Еж в лесу	Составление композиции	Игровое упражнение «Что такое композиция» Дидактическая игра «Собери композицию» Практическая работа Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Осенний пейзаж	Работа с природным материалом (сухие листья)	Дидактическая игра «Что за листочек» Создание картины из сухих осенних листьев. Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, опрос
Зайчик	Навыки работы с мягким материалом Планирование хода выполнения работы.	Беседа Практическая работа Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение
Котик	Создание композиции с использованием крупы (рис, гречка, пшено). Передавать индивидуальные черты	Дидактическая игра «Кто, где спрятался» Создание композиции с использованием крупы (рис,	Наблюдение, изучение деятельности

	героя через использование различных видов круп.	гречка, пшено). Подведение итогов, рефлексия	воспитанников
Балерина	Создание композиции из бросового материала (стружка от цветных Карандашей)	Игровое упражнение « Где находится стружка» Ориентирование на листе бумаги Практическая работа Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, опрос
Осьминожки	Создание поделки из бумаги и картона способом закручивания бумаги при помощи карандаша.	Подготовка материала Ориентирование на листе Практическая работа Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение
Мишутка	Знакомство с новым видом ручного труда (изготовление подделки с помощью опилок и гранулированного чая)	Подготовка материала Игровое упражнение «Интересная заварка» Практическая работа Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Веселые ребята	Создание поделки из бросового материала (яйца «киндер»).	Подготовка материала Практическая работа Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение,
Царевна- лягушка	Работа в технике пластилинографии. Использование различных цветов для передачи сказочного образа героя.	Дидактическая игра «Что за цвет» Практическая работа Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение
Лошадки	Создание композиции из бросового материала (спички).	Знакомство с новым материалом Практическая работа Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Совята	Создание поделки из природного материала (шишки).	Знакомство с новым материалом Практическая работа Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Забавные снеговики	Ознакомление со способом объемного конструирования снеговиков из бумаги	Практическая работа Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Елочные игрушки	Моделирование игрушек	Знакомство с моделированием игрушек Практическая работа Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Снежинки	Создание поделки с помощью техники «вытынанка»;	История «вытынанка» Практическая работа Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Пингвин на льдине	Моделирование игрушек	Практическая работа Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Сказочные шляпы	Ознакомление с техникой изготовления объемной игрушки из ниток и клея.	Беседа; « Что можно получить из ниток и клея» Практическая работа Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Пальчиковый театр	Продолжение работы с техникой изготовления	Составление плана работы, заготовок. Практическая работа	Наблюдение, изучение деятельности

	объемной игрушки из ниток и клея	Подведение итогов, рефлексия	воспитанников
Подвесные игрушки	Моделирование игрушек	Практическая работа Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение
Закладка для книг	Конструирование из бумаги «Закладка для книги в технике оригами»	Игровое упражнение: « Что такое закладка» Практическая работа Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Воздушный транспорт	Ознакомление с технологической картой последовательности изготовления. Моделирование транспорта	Рассматривание иллюстраций «Воздушный транспорт» Технологическая карта последовательности изготовления. Практическая работа Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Цветы для мамы	Складывание бумаги различными способами	Рассматривание иллюстраций цветов. Выбор цветка. Технологическая карта последовательности изготовления. Практическая работа Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Автомобили	Складывание бумаги различными способами	Рассматривание иллюстраций. Технологическая карта последовательности изготовления Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Сказочный дом	Применение ранее приобретенных конструктивных навыков	Рассматривание иллюстраций. Выбор сказочного домика и способа изготовления. Технологическая карта последовательности изготовления Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Скворечник	Складывание бумаги различными способами	Рассматривание иллюстраций с изображением перелетных птиц. Технологическая карта последовательности изготовления Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Космические ракеты	Складывание бумаги различными способами	Рассматривание иллюстраций космических ракет. Технологическая карта последовательности изготовления Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Веселый клоун	Создание игрушки с помощью техники изготовления объемной игрушки из ниток и клея	Рассматривание иллюстраций Выбор способа изготовления клона Технологическая карта последовательности изготовления Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Жар-птица	Работа в технике пластилинографии. Использование различных цветов для передачи сказочного образа героя.	Рассматривание иллюстраций Выбор способа изготовления клона Технологическая карта последовательности изготовления Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Аист	Конструирование из бросового материала	Рассматривание иллюстраций Выбор материала для изготовления подделки	Наблюдение, изучение деятельности

		Технологическая карта последовательности изготовления Подведение итогов, рефлексия	воспитанников
Пароходы	Складывание бумаги различными способами	Рассматривание иллюстраций Выбор способа изготовления клона Технологическая карта последовательности изготовления Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Бабочки на цветах	Изготовление композиции бабочек в технике оригами	Игровое упражнение «Угадай кто я» Последовательность работы Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Народная кукла	Изготовление куклы с помощью приемов складывания, сворачивания, скручивания, обматывания, завязывания.	Знакомство с традиционными народными куклами Подбор нужного материала Изготовление текстильной куклы Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Силуэтные куклы и их наряды	Изготовление кукол знакомыми способами	Знакомство с силуэтными куклами Технологическая карта последовательности изготовления Подведение итогов, рефлексия	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников
Итоговое		Практическая работа - выставка	Наблюдение, изучение деятельности воспитанников

Календарно - тематический план

Тема занятия. Краткое содержание	Количество часов		Дата планируемая	Дата фактическая
	очно			
	план	факт		
Вводное	1		02.09.2025	
Паучок	1		04.09.2025	
Березовая роща	2		09.09.2025-11.09.2025	
Еж в лесу	2		16.09.2025-18.09.2025	
Осенний пейзаж	2		23.09.2025-25.09.2025	
Зайчик	2		02.10.2025-07.10.2025	
Котик	2		09.10.2025-14.10.2025	
Балерина	2		16.10.2025-21.10.2025	
Осьминожки	2		23.10.2025-28.10.2025	
Мишутка	2		06.11.2025-11.11.2025	
Веселые ребята	2		13.11.2025-18.11.2025	
Царевна- лягушка	2		20.11.2025-25.11.2025	
Лошадки	2		27.11.2025-02.12.2025	
Совята	2		04.12.2025-09.12.2025	
Забавные снеговики	2		11.12.2025-16.12.2025	
Елочные игрушки	2		18.12.2025-23.12.2025	
Снежинки	2		13.01.2026-15.01.2026	
Пингвин на льдине	2		20.01.2026-22.01.2026	
Сказочные шляпы	2		27.01.2026-29.01.2026	
Пальчиковый театр	2		03.02.2026-05.02.2026	

Подвесные игрушки	2		10.02.2026-12.02.2026	
Закладка для книг	2		17.02.2026-19.02.2026	
Воздушный транспорт	2		24.02.2026-26.02.2026	
Цветы для мамы	2		03.03.2026-05.03.2026	
Автомобили	2		10.03.2026-12.03.2026	
Сказочный дом	2		17.03.2026-19.03.2026	
Скворечник	2		24.03.2026-26.03.2026	
Космические ракеты	2		07.04.2026-04.04.2026	
Веселый клоун	2		14.04.2026-16.04.2026	
Жар-птица»	2		21.04.2026-23.04.2026	
Аист	2		28.04.2026-30.04.2026	
Пароходы	2		05.05.2026-07.05.2026	
Бабочки на цветах	2		12.05.2026-14.05.2026	
Народная кукла	2		19.04.2026-21.05.2026	
Силуэтные куклы и их наряды	1		26.05.2026	
Итоговое	1		28.05.2026	

Методические и оценочные материалы

Учебно-методический комплекс:

-Тематические подборки наглядных материалов; технологические карты, образцы моделей, плакаты, фото и видеоматериалы;

Для реализации задач здоровьесбережения имеется подборка профилактических, развивающих упражнений (для глаз, для рук, для снятия напряжения и профилактики утомления и т.п.);

Интернет источники:

<https://detstvo-press.ru/upload/iblock/772/77230b3830c9d324db2d859b59cc05c6.pdf>

<https://ped-kopilka.ru/>

Технологии и методы, используемые при проведении занятий

Методы, используемые при проведении занятий

Методы, в основе которых лежит уровень активизации деятельности детей:

- *Объяснительно-иллюстративный*: предъявление информации различными способами (объяснение, рассказ, беседа, демонстрация и др.);
- *Проблемный* - постановка проблемы и самостоятельный поиск её решения детьми;
- *Репродуктивный*: воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: беседа, и др.);

Высокая результативность работы по программе достигается при использовании различных педагогических технологий:

- *Технология личностно-ориентированного обучения* (обучение каждого ребенка в группе, исходя из его возможностей, способностей, перспективы);
- *Игровые технологии*: дидактические игры, викторины, упражнения;

Перечень дидактических средств, ЭОР

Тематическая подборка иллюстративного материала

Источники

Список литературы для педагогов:

1. Анистратова А. А., Гришина Н. И. Поделки из кусочков бумаги. – М: Из-во Оникс, 2010.
2. Давыдова Г. Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2007 г.
3. Давыдова Г. Н. «Пластилинография-Детский дизайн 3». javascript:addImage('message')
4. Короткова Е. А. «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду», Ярославль, Академия развития.

5. Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», Москва, 2006.
6. Малышева А. Н. ; Ермолаева Н. В. «Аппликация в детском саду».
7. Нагибина М. И. «Чудеса для детей из ненужных вещей». – Ярославль: Академия развития.
8. Новикова И. В. Квиллинг. Бумажные поделки в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2011 г.
9. Селезнева Е. В. «Цветы и игрушки из скрученной бумаги», Литера, Санкт- Петербург, 2012.

Оценочные материалы

Контроль проводится с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей детей и определения природных физических качеств.

Формы: педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий педагога.

Виды и формы контроля

- **Вводный контроль** проводится в сентябре-месяце, в начале обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной программе. Он проходит в форме тестирования, беседы, игры, педагогического наблюдения.

- **Текущий контроль** осуществляется на каждом занятии. Он проводится в форме педагогического наблюдения, устного и письменного опроса, анализа выполнения творческих работ, тестирования.

- **Промежуточный контроль** осуществляется 1 раз в год в декабре-месяце. Формы проведения: тест, практическое задание, деловая /ролевая игра.

- **Итоговый контроль** проводится в мае-месяце, в конце обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной программе. Он проходит в форме смотра знаний и умений, тестирования, выполнения практического задания, выставки.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 204386788034329348492695391725163536704499088677

Владелец Торопова Наталья Сергеевна

Действителен с 11.09.2025 по 11.09.2026